

- *Birgit Hvoslef Dahl*
- *Hovedbibliotekar, Norges miljø- og biovitenskapelige universitet*
- *5. juni 2025*

Tegn et bibliotek

- informasjonskunnskap for ferske studenter i landskapsarkitektur og landskapsteknikk









Oppdrag fra faglærer

Vi ønsker å gjennomføre kurs i litteratursøk for våre ferske studenter som del av emnet LAA115 i augustblokk. Nærmere bestemt i uke 34. Vi tenker i utgangspunktet at det kan være en generell innføring, samt konkrete søk etter litteratur som de vil bruke i studiet uten at dette pt. er konkretisert. Har dere anledning til å ta imot (4 forskjellige) grupper av 15-20 studenter man. 21. – tor. 24.8. kl. i tidsrommet 14:15-16.?

Gruppene har også fått tildelt en annen oppgave som går ut på å finne definisjoner på noen sentrale faguttrykk, og de må gjerne få bistand i å kunne søke etter faglig gode kilder på disse, dersom tiden strekker til. Gruppenes ord er notert under i parentes (I denne oppgaven er de også bedt om å referere kilde i tekst, samt kreditere evt. fotograf dersom de benytter bilder fra nett for å eksemplifisere ordet). Det er 4-5 studenter i hver undergruppe (D1 osv.)

Tillegg i 2024: Dersom gruppene ved tid evt. kunne få rettleiding i å søke etter andre kilder basert på søkeord, og en liten intro til kritisk vurdering av evt. funne kilder, så ville det være en bonus. Noen grupper fant litt lite info om sine anlegg i fjor.

Hvordan lære bort «bibliotek»?

- Læring foregår på ulikt
- Jeg ønsket å trigge flere av disse måtene.

Mitt mål for undervisningen:

- Aktivere eksiterende kunnskap
- Være en trygg arena
- Gi nyttige verktøy



Innhold:

litteratursøk og referansehåndtering

Målet: Studentene skal kunne finne litteratur, både i fysiske og digitale kilder.

- vite forskjell på ulike typer litteraturkilder.
- kjenne til grunnleggende prinsipper for referering.
- kjenne bibliotekets ulike veiledningstilbud og tjenester.

Rammefaktorer: Stort undervisningsrom med AV-utstyr, tegneark, tusjer

Didaktiske forutsetninger: Ferske studenter, usikre på hverandre, på akademia, og med erfaringer fra videregående i koronatid.

Aktiviteter: forelesning, arbeid individuelt, i gruppe og i plenum.

Vurdering: Ingen bedømmelse, men en egnevaluering av hva de har lært.

Tid	Innhold	Hjelpemiddel/Aktivitet
5 min	Hei og velkommen	
5 min	Hva er et bibliotek? Tegn mange raske skisser, ingenting er feil.	Tegnesaker og ark, grupper av 3-4 stk tegner sammen.
15 min	Universitetsbiblioteket er..	Diskusjon i plenum
	Gjennomgang av tegningene, sammenligne og informere om tilbudene på NMBU biblioteket.	Foredrag med PPT
	Vise nettside og søkeverktøy	Demonstrasjon av søk på skjerm
10 min	Øvelse – litteratursøk	Søkeoppgave på PC og fysisk i biblioteket, med gitte emneord, alene eller i par
	Søk i bokbasen, finn boka på hylla, lån	
10 min	Gjennomgang av øvelsen	Demonstrasjon på skjerm
	Presentasjon av to nye baser	
PAUSE		
5 min	Øvelse - søk i avis og tidsskrift	Søk på pc, med gitte emneord. Individuelt eller i par
15 min	Referanser og sitering	Foredrag med PPT
10 min	Øvelse – sett sammen referansen	Fysisk, sette sammen «puslespill», med ulike bord i rommet. I par
5 min	Gjennomgang av referanselisten	Foredrag, vise fasit på stort papirark
5 min	Hva skjer på biblioteket? Kort om kurs, arrangement, og muligheter for hjelp og veiledning.	Foredrag på PPT
4 min	Øvelse – oppsummering og refleksjon av hva du lærte i dag	Tegneark og tegnesaker, individuelt
1 min	Takk for i dag	Velkommen tilbake

Hvorfor tegning?

- GDPR-restriksjoner ved ulike digitale verktøy
- Min erfaring med ux-metodikk og ux-verktøy
- Inspirasjon fra «Teaching library induction throuh drawing” på LILAC 2023, med spesialbibliotekar Laura Williams fra Universitetet i Huddersfield.
- Tegning blir et visuelt utgangspunkt for samtaler om biblioteket

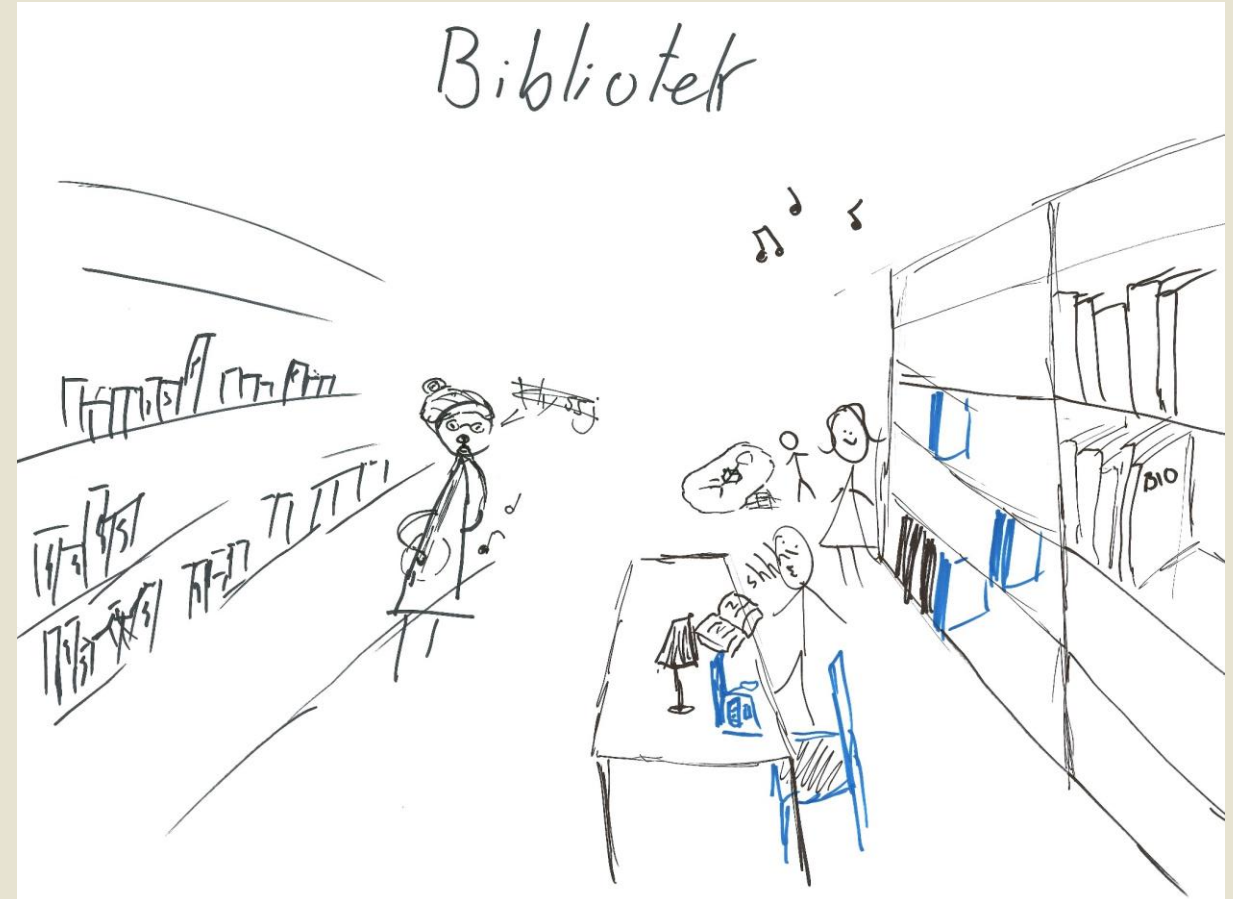
Utfordringer

- Kursene våre er «One-shot instruction»
 - Gruppene er nye, har ikke etablert samarbeidsform
 - Ukens innhold er massivt
 - Konsentrasjonen er varierende
- ⇒ Jeg må gi tydelige premisser og trygge rammer



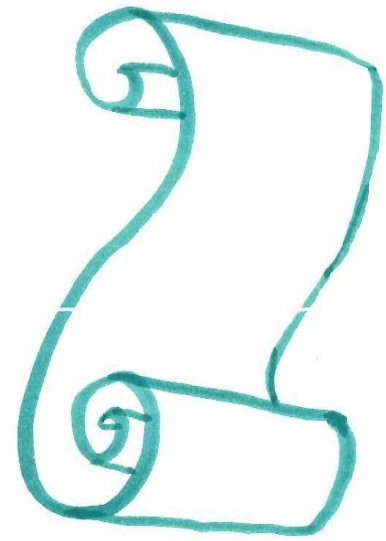
Tegneøvelse 1, 5 minutter

- Tegn det du forbinder med et bibliotek, sammen på ett stort ark.
- Ingenting er feil
- Samtaler underveis
- I plenum relaterte jeg tegningene til tilbud ved NMBU

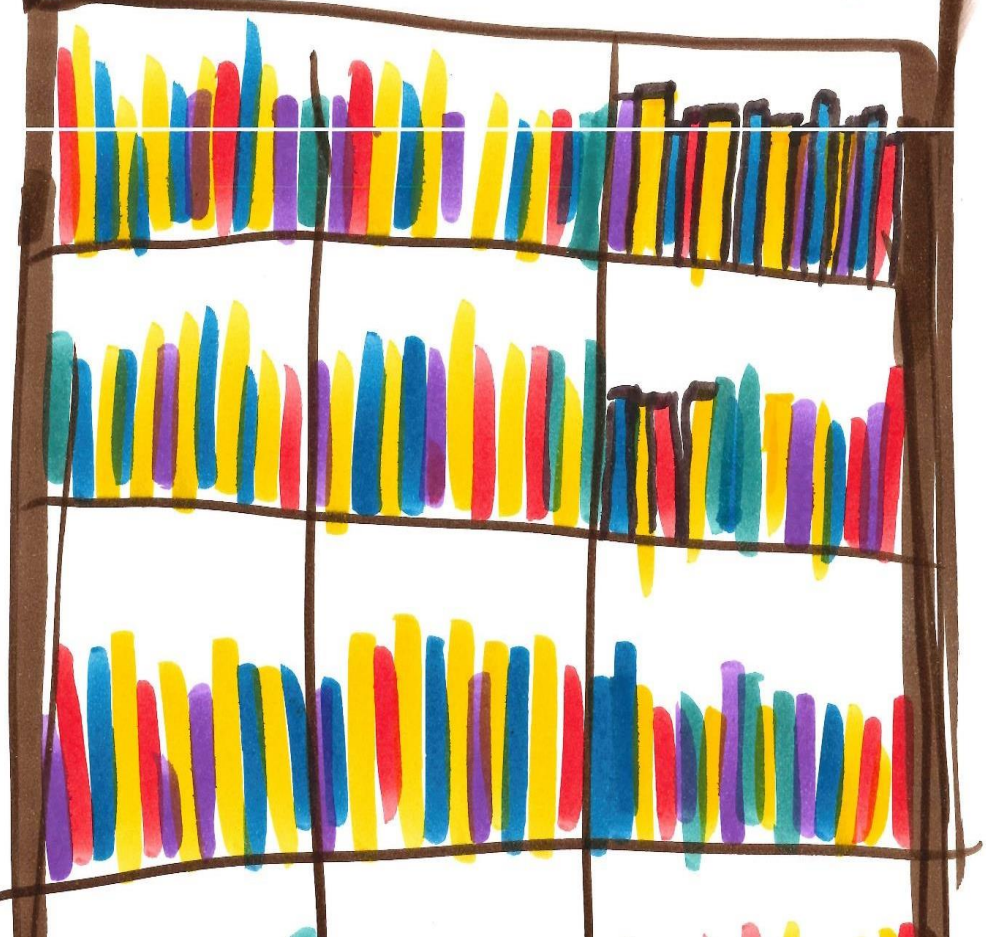


Gruppe-tegning av bibliotek, fra bachelorstudenter på LandSam august 2023.





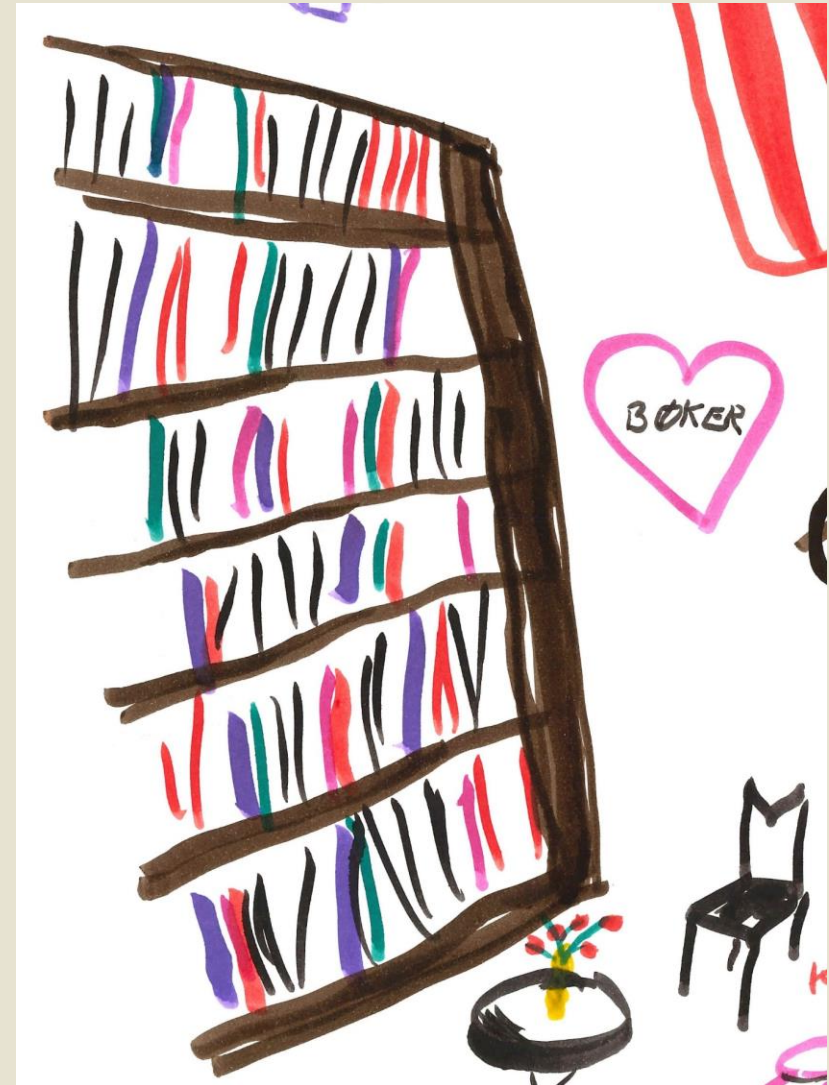
FBU
NM



Tegneøvelse 2, 4 min

Plukke opp igjen tråden
Individuelt eller sammen

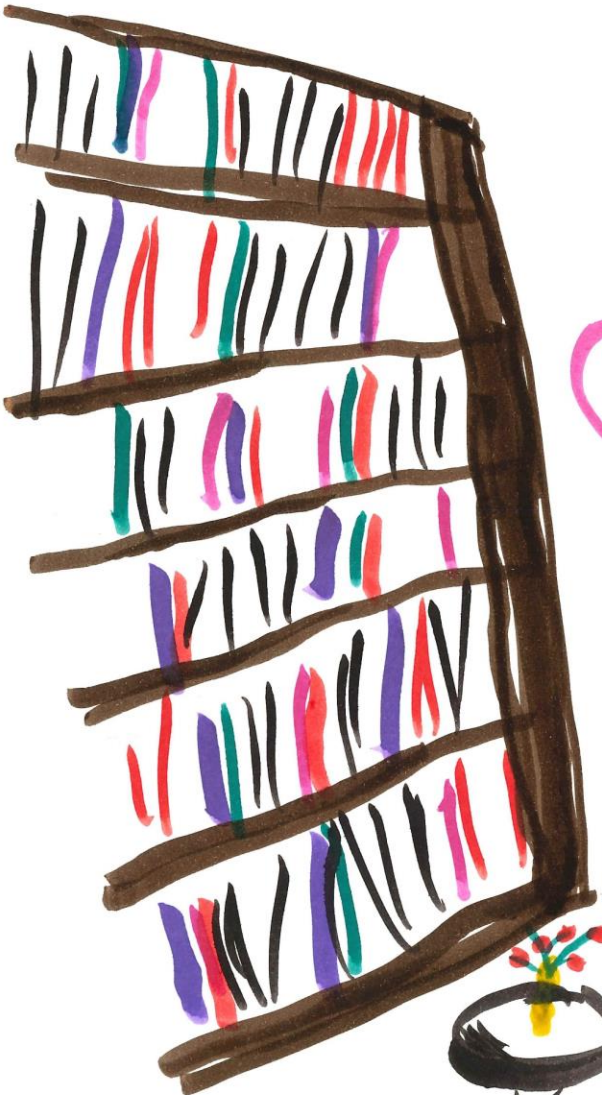
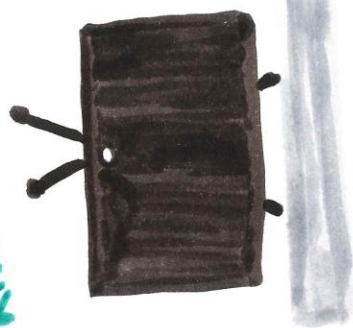
- Hva har du lært?
- Hvordan likte du timen?



LANDSKAP

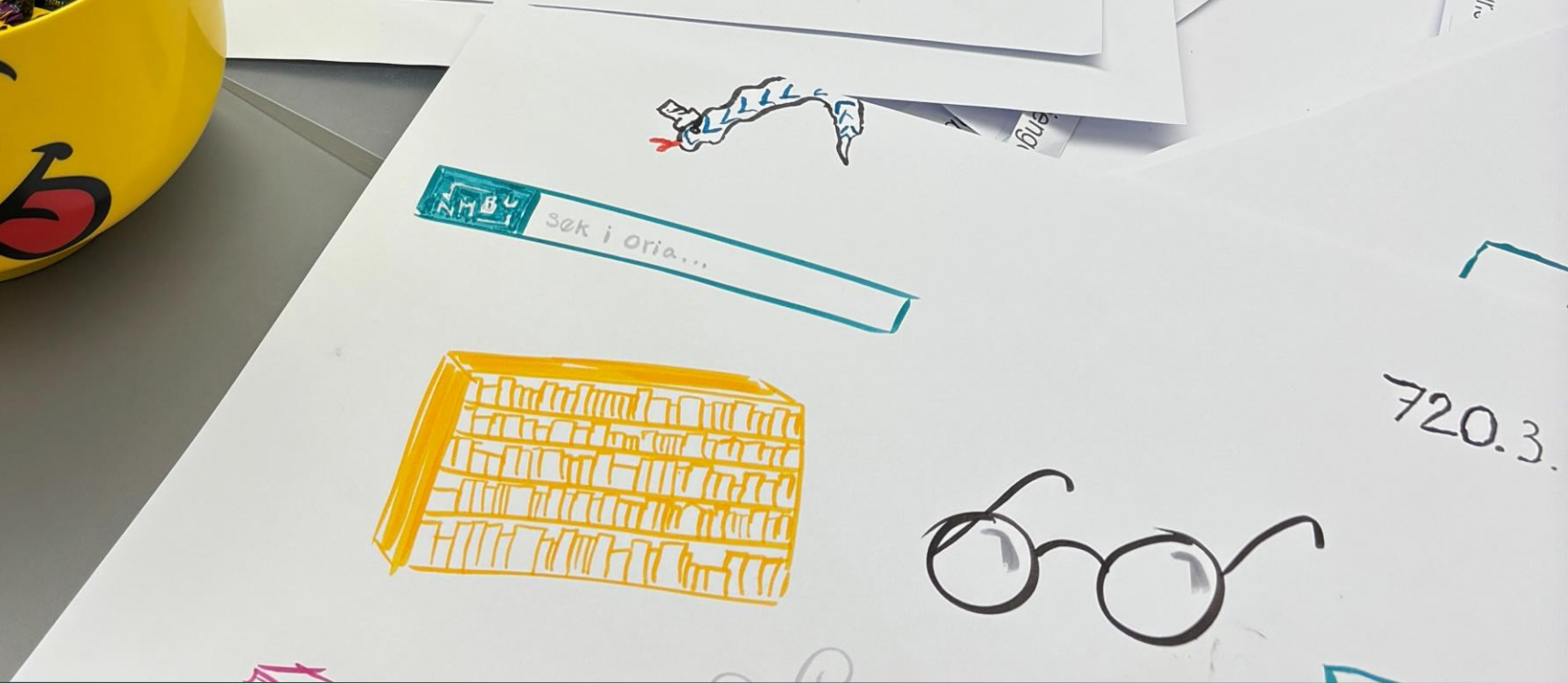
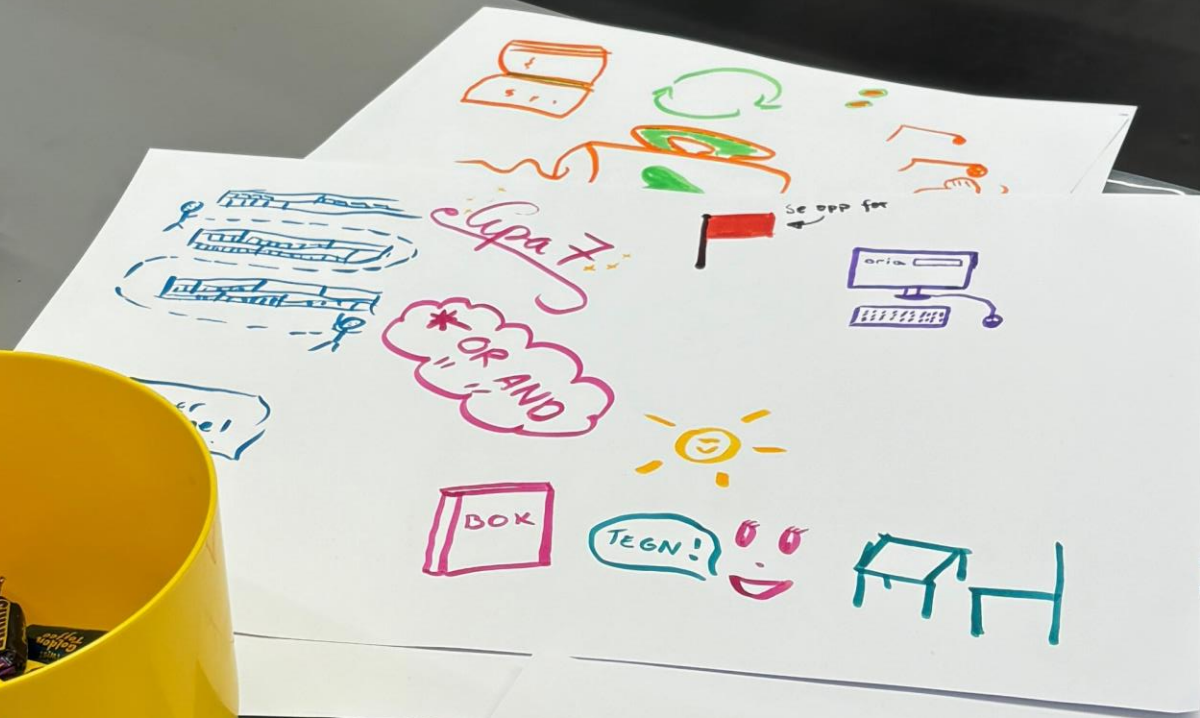


kilder



KUNNSKAP

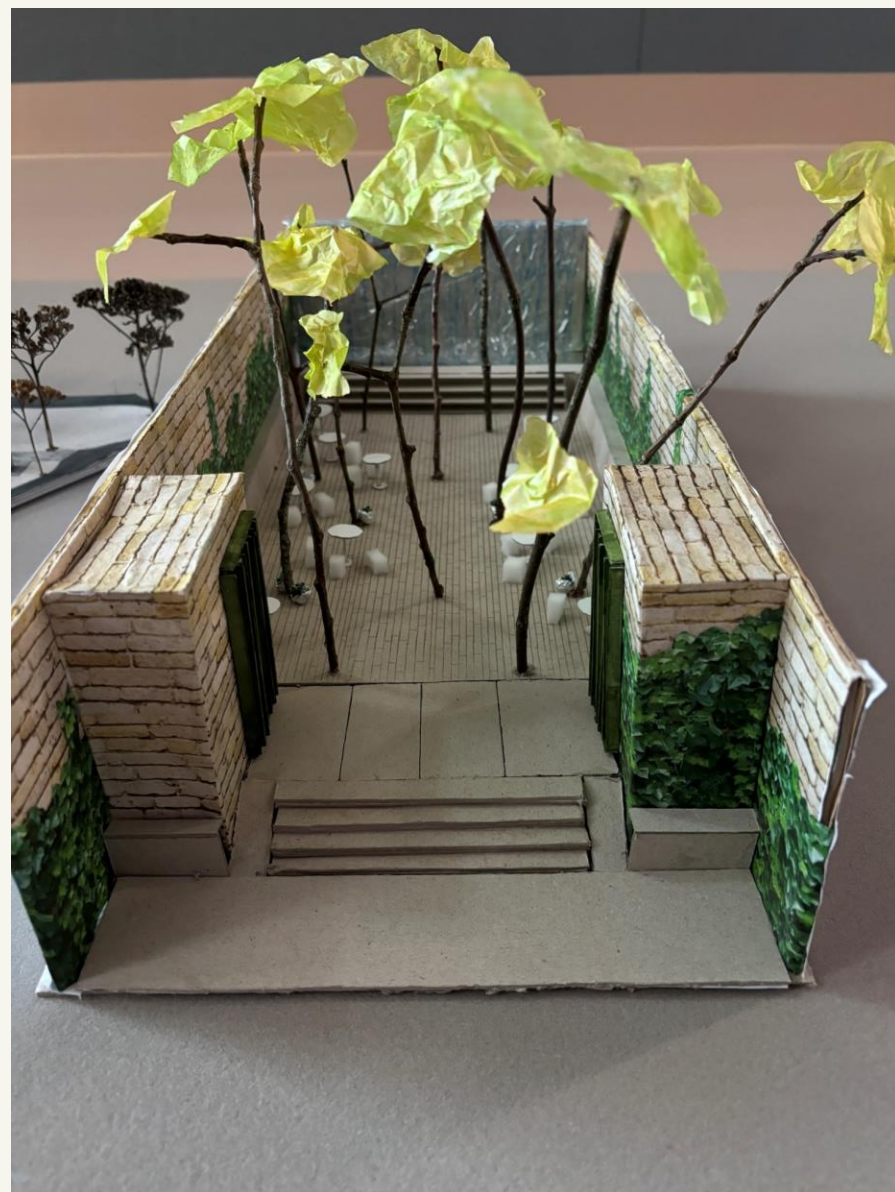




Evaluering

- De fleste likte å tegne
- De skal tegne, forme og modellere videre
- Stereotypiske tegninger av strenge bibliotekarer ga mulighet for humor
- Øvelse 2 ga smil, hjerter og tommel opp
- Hadde det fungert på et teoretisk fag?





Læringspunkter

- God dialog med faglærer er nøkkelen
- Avklar hva studentene vet om oppgaven
- Gruppene blir varmere i trøya utover i uka
- De trenger påminnelse om å ta med PC
- Overlapp i litteraturen gruppene trengte -> bør lages et kompendium
- Kurset har ført til gruppeveiledning ved neste store prosjekt, med mer fokus på egne litteratursøk

Takk for meg!

Birgit Hvoslef Dahl

birgit.hvoslef.dahl@nmbu.no

Foto: NMBU / Birgit Hvoslef Dahl,
Tommy Normann, Håkon Sparre



Referanser

- Andersen, K. (2003). *Innføring i mesterlære, yrkesdidaktikk og veiledning*. Høyskoleforlaget.
- Dewey, J. (2011). *How We Think*. Project Gutenberg.
<https://www.gutenberg.org/ebooks/37423>
- Pettersen, R. C. (2005). *Kvalitetslæring i høgere utdanning: innføring i problem- og praksisbasert didaktikk*. Universitetsforlaget.
- Pettersen, R. C. (2017). *Problembasert læring for studenter og lærere: introduksjon til PBL og studentaktive læringsformer* (3. utg.). Universitetsforlaget.
- Priestner, A. (u.å.). *User Experience (UX) Research & Design*. Hentet 22.11.2023 fra
<https://andypriestnertraining.com/ux/>
- Vygotskij, L. S., Roster, M. T., Bielenberg, T.-J., Skodvin, A. & Kozulin, A. (2001). *Tenkning og tale*. Gyldendal akademisk.
- Walker, K. W. & Pearce, M. (2014). Student Engagement in One-Shot Library Instruction. *The Journal of Academic Librarianship*, 40(3-4), 281-290.
<https://doi.org/10.1016/j.acalib.2014.04.004>
- Williams, L. (2023). *Reimagining the library induction: Using drawing to support student transitions to university*. LILAC. Hentet 17.11.2023 fra https://www.slideshare.net/infolit_group/williams-l-reimagining-the-library-induction-by-using-drawing-to-support-student-transitions-to-university**